



# YMK'NİN SESİ

Yenişehir Merkez Koleji Yayın Organıdır

"KARNE HEYECANI" ÖZEL SAYISI

• OCAK 2020

## YMK'NİN SESİ "KARNE HEYECANI" ÖZEL SAYISI İLE TEKRAR SİZLERLE

EY TÜRK GENÇLİĞİ

BİRİNCİ VAZİFEN, TÜRK İSTİKLALİNİ, TÜRK CUMHURİYETİNİ, İLELEBET, MUHAFAZA VE MÜDAFAA ETMEKTİR.

MEVCUDİYETİNİN VE İSTİKBALİNİN YEGANE TEMELİ BUDUR. BU TEMEL, SENİN, EN KIYMETLİ HAZİNENDİR. İSTİKBALDE DAHI, SENİ BU HAZİNEDE MAHRUM ETMEK İSTEYECEK, DAHİLİ VE HARİCİ BEDHAKLARIN OLACAKTIR. BİR GÜN, İSTİKLAL VE CUMHURİYETİ MÜDAFAA MECBURİYETİNE DÜŞERSEN, VAZİFEYE ATILMAK İÇİN, İÇİNDE BULUNACAĞIN VAZİYETİN İMKAN VE ŞERÂİTİNİ DÜŞÜNMEYECEKSİN! BU İMKAN VE ŞERÂİT, ÇOK NÂMUSAİT BİR MAHİYETTE TEZAHÜR EDEBİLİR. İSTİKLAL VE CUMHURİYETİNE KASTEDECEK DÜŞMANLAR, BÜTÜN DÜNYADA EMSALİ GÖRÜLMEMİŞ BİR GALİBİYETİN MÜMESSİLİ OLABİLİRLER. CEBREN VE HİLE İLE AZİZ VATANIN, BÜTÜN KALELERİ ZAPTEDİLMİŞ, BÜTÜN TERSANELERİNE GİRİLMİŞ, BÜTÜN ORDULARI DAĞITILMIŞ VE MEMLEKETİN HER KÖŞESİ BİLFİL İŞGAL EDİLMİŞ OLABİLİR. BÜTÜN BU ŞERÂİTTEN DAHA ELİM VE DAHA VAHİM OLMAK ÜZERE, MEMLEKETİN DAHİLİNDE, İKTİDARA SAHİP OLANLAR GAFLET VE DALÂLET VE HATTÂ HİYANET İÇİNDE BULUNABİLİRLER. HATTÂ BU İKTİDAR SAHİPLERİ ŞAHSİ MENFAATLERİNİ, MÜSTEVLİLERİN SİYASİ EMELLERİYLE TEVHİT EDEBİLİRLER. MİLLET, FAKR Ü ZARURET İÇİNDE HARAP VE BİTAP DÜŞMÜŞ OLABİLİR.

EY TÜRK İSTİKBALİNİN EVLADI!

İŞTE, BU AHVAL VE ŞERÂİT İÇİNDE DAHI, VAZİFEN; TÜRK İSTİKLAL VE CUMHURİYETİNİ KURTARMAKTIR! MUHTAÇ OLDUĞUN KUDRET, DAMARLARINDAKİ ASİL KANDA MEVCUTTUR!



YMK OKUL KARNESİ

2019 - 2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

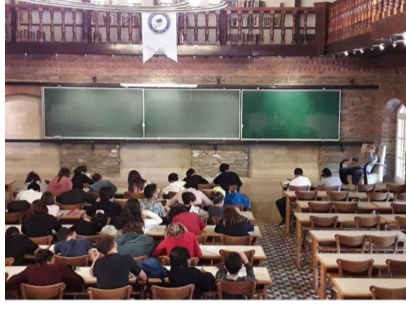
VELİ BİLGİLERİ

Adı, Soyadı :	
Sınıfı - No :	
Okulu :	
İl ve İlçe :	

Yenişehir Merkez Koleji, Kültür ve Yayın Kulübü tarafından hazırlanan okul gazetemiz YMK'NİN SESİ "KARNE HEYECANI" özel sayısı ile yeniden sizlerle. Okul gazetesini yayınlamaktaki temel amacımız: Öğrencilerimizin, iletişim, araştırma, inceleme becerilerini geliştirmek; öğrencilerimizin çalışmalarını, projelerini tanıtmak ve bu yolla motivasyonlarının artmasını sağlamaktır. Gazetemizin "KARNE HEYECANI" sayısında emeğini esirgemeyen tüm öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

# NESİN MATEMATİK KÖYÜ ETKİNLİĞİMİZ

Ortaokul öğrencilerimiz matematik ve doğanın buluştuğu İzmir'in Selçuk ilçesinin Şirince köyünde bulunan NESİN MATEMATİK KÖYÜ'nü gezdiler. Etkinlik kapsamında Matematik Profesörü Ali Nesin'le ve matematik alanında Türkiye'nin önde gelen akademisyenleriyle tanışarak onlardan ders alma olanağı bulan YMK'liler hem soyut matematiği hem de matematiksel düşünmeyi farklı yönleriyle öğrendiler. Şirince'nin sokaklarında tarihin izleriyle buluşan öğrencilerimiz etkinliğimizin son gününde Ege'nin incisi İzmir'i gezerek keyifli ve unutulmaz anılar biriktirdiler.



## UNUTULMAZ BİR ÖĞRETMENLER GÜNÜ PROGRAMI

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Başöğretmen olarak tüm öğretmenlere armağan ettiği 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü okulumuzun konferans salonunda büyük bir coşkuyla kutladık. Yenişehir Merkez Kolejinde Öğretmenler Günü kapsamında hazırlanan programda sahnede yine öğretmenlerimiz vardı. Program için günler öncesinden hazırlıklara başlayan değerli öğretmenlerimiz, sergiledikleri gösterilerle, söyledikleri şarkılarla, okudukları şiirlerle hem göze hem kulağa hitap ettiler. Büyük emekler harcayarak sahneyi dolduran değerli öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.



## ÖĞRENCİLERİMİZİN SAĞLIĞI BİZİM İÇİN ÖNEMLİDİR



Dişler, ağız sağlığını etkilediği gibi insan vücudundaki diğer organların sağlığını da etkiler. Ağız, diş bakımı ve düzenli diş hekimi kontrolüne yeterince önem verilmemesi diş hastalıklarına yol açar. Bu bilinçle öğrencilerimize her yıl, yıllık diş muayenesi yaptırıyoruz. Öğrencilerimizin yıllık diş muayenesini yapan İdealDent ailesine teşekkür ederiz.

*Yaşarken bırakılan miras...*

Öğrencilerimizin tamamına eğitim sigortası yapılmıştır. Finansör velisi vefat eden öğrencimiz, eğitimine YMK %100 eğitim bursu ile devam edecektir.

# TUTUM YATIRIM VE TÜRK MALLARI HAFTASI

Okulumuzda 16–20 Aralık tarihlerinde Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası'nı coşkuyla kutladık. Hafta boyunca eşyaların, zamanın ve paranın bilinçli kullanılmasına, yatırım yapmanın önemine, tüketilecek ürünlerin ülkemizde üretilen ürünlerden seçilmesi gerektiğine vurgu yaptık. Yine Tutum Yatırım Ve Türk Malları Haftası etkinlikleri kapsamında; önce yemekhanemizde öğrencilerimizin evlerinden getirdikleri sağlıklı gıdaları, daha sonra da okul bahçemizde ekmeğimizi sucuklarımızı ve köftelerimizi afiyetle yedik.



Ayrıca birinci sınıf zümremiz tarafından, küçük yaşta tasarruf bilincinin oluşturulması amacıyla, Kumbara Tasarımı Yarışması düzenlendi. Yarışmanın sonucunda:

### 1.sınıf şubelerimizden:

1-A sınıfı öğrencisi **DERİN ÇETİN**, birinci,  
1-C sınıfı öğrencisi **BİRSU DİCLELİ**, ikinci,  
1-D sınıfı öğrencisi **ZERYA ÖLMEZ**, üçüncü,

### 2.sınıf şubelerimizden:

2-D sınıfı öğrencisi **SARP ARES DANIŞ**, birinci,  
2-C sınıfı öğrencisi **UMUT SAYLIK**, ikinci,  
2-A sınıfı öğrencisi **İLKİM GÜNOVA**, üçüncü

### 3.sınıf şubelerimizden:

3-D sınıfı öğrencisi **RÜZGAR KARABULUT**, birinci,  
3-A sınıfı öğrencisi **ECEM UZUN**, ikinci,  
3-A sınıfı öğrencisi **ELİF ÖZTOPRAK**, üçüncü,  
olmaya hak kazandılar. Öğrencilerimizi tebrik ediyoruz.

## TİYATRO

Amacı, öğrencilerimizin sanatı tüketen değil üreten bireyler olduğunu sağlamak olan YMK TİYATRO KULÜBÜMÜZ "Orman" konulu drama çalışmasında! Öğrencilerimizin kendilerini oyun, drama ve tiyatro yoluyla ifade ederek sosyalleşmelerini ve yeteneklerini geliştirmelerini sağlamak için çalışıyoruz. Çocuk tiyatrosu; tüm çocuklara özgüven duygusu kazandırır. Bir tiyatro oyununda birlikte gülüp eğlenirler, birlikte öğrenirler. Çocukların sahnede oyun oynama ve seyretme deneyimleri arttıkça bu durum onların sosyal davranışlarına da yansır. Başkalarıyla daha iyi geçinme, çevreyle daha güçlü bağ kurma ve kendine güven, uyum sağlama ve cesaret gibi konularda kendilerini geliştirirler.

Tiyatro deneyimi yaşayan bir çocuk eleştirel düşünme, neden-sonuç ilişkisi kurma gibi hayatın her alanında faydalanacağı becerilerini geliştirir.



# ÇOCUĞUMLA OKULDA BİR GÜN

Öğrencilerin okul başarılarını arttırmak ve onları geleceğe hazırlamak hem velilerimizin hem de bizlerin ortak sorumluluğudur. Okul-veli iletişimi eğitim öğretim faaliyetlerinin nitelik ve başarısını belirleyen en önemli unsurlardan biridir. Velinin okul ile kuracağı nitelikli işbirliği, öğrenci başarısını gerçekleştirebilmek için okuldaki öğrenimi tamamlayıcı ve destekleyici bir faktördür

Biz de bu bilinçle, 30 Aralık Pazartesi gününden başlayarak okulumuz velileri ile Çocuğumla Okulda Bir Gün etkinliğimizi gerçekleştirdik. Etkinlik kapsamında velilerimizi okulumuza davet ettik. Anne ve babaların yoğun ilgi gösterdikleri bu etkinlikteki amacımız : Eğitimin önemli bir ayağı olan aileyi okulumuzda misafir ederek çocuklarıyla okulda kaliteli zaman geçirmelerini sağlamaktır.

Velilerimiz Çocuğumla Okulda Bir Gün etkinliği ile çocuklarıyla aynı sırayı paylaşarak, aynı etkinlikleri yaparak hem onlarla verimli vakit geçirdiler hem de öğrencilik yıllarına dönerek nostaljik anlar yaşadılar ve anılarına bir yenisini daha eklediler.





## DERSİMİZ KODLAMA

Kodlama, diğer adıyla programlama belirli şartlara ve düzene göre yapılması öngörülen işlemlerin bütünü anlamına gelir.

Programlama; bilgisayara, elektronik devrelere ve mekanik sistemlerden oluşan düzeneklere bir işlemi yaptırmak için yazılan komutlar dizisinin bütünü veya bir kısmıdır.

Teknolojik gelişmeler, sistematik ve alternatif düşünme becerisini geliştiren, olaylar arasındaki bağlantıyı görmeyi sağlayan programlamayı hem eğlenceli hem de öğretici olarak çocuklara öğretebilmek artık mümkün hale gelmiştir. Özet olarak programlama öğrenmek insana; sistematik düşünme, problem çözebilme, olaylar arasındaki ilişkileri görebilme, yaratıcı düşünebilme gibi yetiler kazandırıyor.

## CODE ORG. SERTİFİKALARIMIZI ALDIK

Küçük yaşta programlama öğrenmenin önemini kavrayan programcılar, bunu kolaylaştırmak için çeşitli araçlar ve diller geliştirdiler. Çocuklara programlamayı sevdirecek ve onları eğlendirecek şekilde hazırlanmış birçok uygulama mevcut. Aralarında dünyanın en meşhur uygulamacıları aynı zamanda büyük teknoloji firmalarının kurucularından Sergey Brin, Mark Zuckerberg, Bill Gates'in de bulunduğu bir grup programcı programlama öğrenmenin yaygınlaştırılması için bir proje başlattılar ve böylece Code org. kuruldu.

Code org. programlamayı keyifli bir şekilde öğretmek amacıyla hazırlanmış bir web sitesi veya portaldır. Code org. programının destekçisi Microsoft, Google gibi pek çok büyük firmayla birlikte bu konuda söz sahibi şirketlerdir. Code org. öğretici ve harika tasarlanmış onlarca video ve dersten oluşmaktadır.

Biz de Yenişehir Merkez Koleji olarak aynı zamanda dil desteği sağlayan code org. platformuna üye olduk ve Code Org. sertifikalarımızı aldık.



# YMK'DE BİZ ÖLÇÜYÖRÜZ, DEĞERLENDİRİYÖRÜZ VE SÜREÇ BOYU TAKİP EDİYÖRÜZ

Yenişehir Merkez Kolejinde Ölçme ve Değerlendirme Birimi, öğretme ve öğrenme sürecinin sonucunda öğrencide oluşması beklenen bilgi, beceri, tutum ve hedeflerin gerçekleşip gerçekleşmediğini saptama amacına yönelik objektif çalışmalar yapmaktadır.

Okulumuzda uygulanan tüm sınavların (Okulistik, Sebit, 4x4 Deneme Sınavları, Konu / Kazanım Tarama Sınavları, okul genelinde uygulanan matematik denemeleri...) sonunda -Ölçme ve Değerlendirme birimi tarafından -gerekli test ve madde analizleri yapılarak eksik öğrenmelerin olduğu kazanımlar tespit edilip bu kazanımlara yönelik etütler oluşturulmakta, ödevler verilmekte ve böylece tam öğrenmenin gerçekleşmesi sağlanmaktadır.

## OKULİSTİK

Okulistik, internet üzerinden erişilebilen, matematik, Türkçe, fen bilimleri, hayat bilgisi, sosyal bilgiler ve İngilizce derslerine ait içerikler bulunduran bir



eğitim ve öğretim platformudur. Öğrencilerimiz, Okulistik sistemini kullanarak derslerde işlenen konularla ilgili etkinlikler yapabiliyor, bir konuyu ne kadar öğrendiklerini ölçebiliyor ve Okulistik tarafından yapılan Türkiye geneli değerlendirme sınavlarına katılabiliyorlar. Okulistik üyeliği, her yıl olduğu gibi bu yıl da okulumuz tarafından öğrencilerimize hediye edilmiştir.

## DERSLERE VİTAMİN ETKİSİ

İnteraktif eğitim programlarından VİTAMİN'de dersler ezberden uzak, ilgi çekici yöntemlerle veriliyor, çözümlü örnekler, deneyler ve etkinliklerle pekiştiriliyor. Öğrencilerimizin anlamakta zorlandığı konular; üç boyutlu canlandırmalarla ve etkileşimli alıştırmalarla kolay anlaşılır



ve akılda kalıcı hale geliyor. Bu yıl da dördüncü sınıftan itibaren tüm öğrencilerimize Vitamin üyeliği okulumuz tarafından hediye edilmiştir.

Öğrencilerimiz her ay düzenli olarak Okulistik'in ve Vitamin Yayınları'nın (SEBİT) Türkiye geneli deneme sınavlarına katılıyorlar, performanslarını görüp eksiklerini tamamlayarak çalışmanın ayrıcalığını yaşıyorlar.

## 4 x 4 DENEME SINAVLARI

16 Aralık Pazartesi gününden başlamak üzere 17-18-19 Aralık tarihlerinde okulumuzda dört günde dört deneme sınavı yaptık. Birinci sınıflarımız dışındaki öğrencilerimizin tümünü ülkemizin önde gelen yayınlarının (TÜREV, PARAF, AÇI, TONGUÇ, NETBİL) Türkiye geneli sınavlarına dahil ettik. Diğer okullarla eş zamanlı uygulanan sınavlarla öğrencilerimizin sadece okul bazında değil, yurt genelinde değerlendirilmelerini sağladık.

Bu süreçteki amacımız, en kolay sorulardan en zor ve karmaşık sorulara kadar çeşitliliği olan denemeler ile öğrencilerimizin her tip bakış açısını görmesini sağlamak, eğitim kalitesini ve verimliliğini arttırmak, öğrenme ve öğretme sürecinde olup bitenleri yakından izleyip geliştirmek ve bu yolla öğrencilerimizin akademik başarılarını arttırmaktır.



4x4  
16-19 Aralık Sınav  
20 Aralık Analiz

Okulumuz  
2,3,4,5,6,7 ve 8. sınıflarına,  
Türkiye geneli deneme  
sınavları yapılacaktır.

ILKOKUL TÜREV AÇI TONGUÇ BİLFEN	ORTAOKUL TÜREV AÇI TONGUÇ PARAF NETBİL
---	---

\*Okulumuz öğrencilerine özeldir.



4 X 4 deneme sınavlarımız sonucunda Türkiye genelinde derece kazanan öğrencilerimizi tebrik ediyor, öğrencilerimizin başarılarının devamını diliyoruz.

## YMK'NİN KİTAP KURLARI

İlimizin önemli kültürel etkinliklerinden CNR EXPO KİTAP FUARI, YMK'li kitap kurlarının yoğun ilgisiyle karşılandı. Öğrencilerimiz bu fuarda, farklı yayınevlerinin standlarını gezerek kitapları yerinde inceleme fırsatı buldular. Fuar alanında bulunan yazarlarla tanışıp kitaplarını imzalatan YMK'li kitap kurları yeni yayınevlerinden haberdar oldular, sahaf kültürünü tanıdılar ve doğru kitap seçmenin önemi konusunda deneyim kazandılar. Bu etkinliğin sonunda öğrencilerimiz, kitaplarla iç içe bir gün geçirmiş oldular. Kitap Fuarından aldığımız yepyeni dopdolu ve birbirinden önemli eserlerle okul kütüphanemizi zenginleştirmeyi de ihmal etmedik.



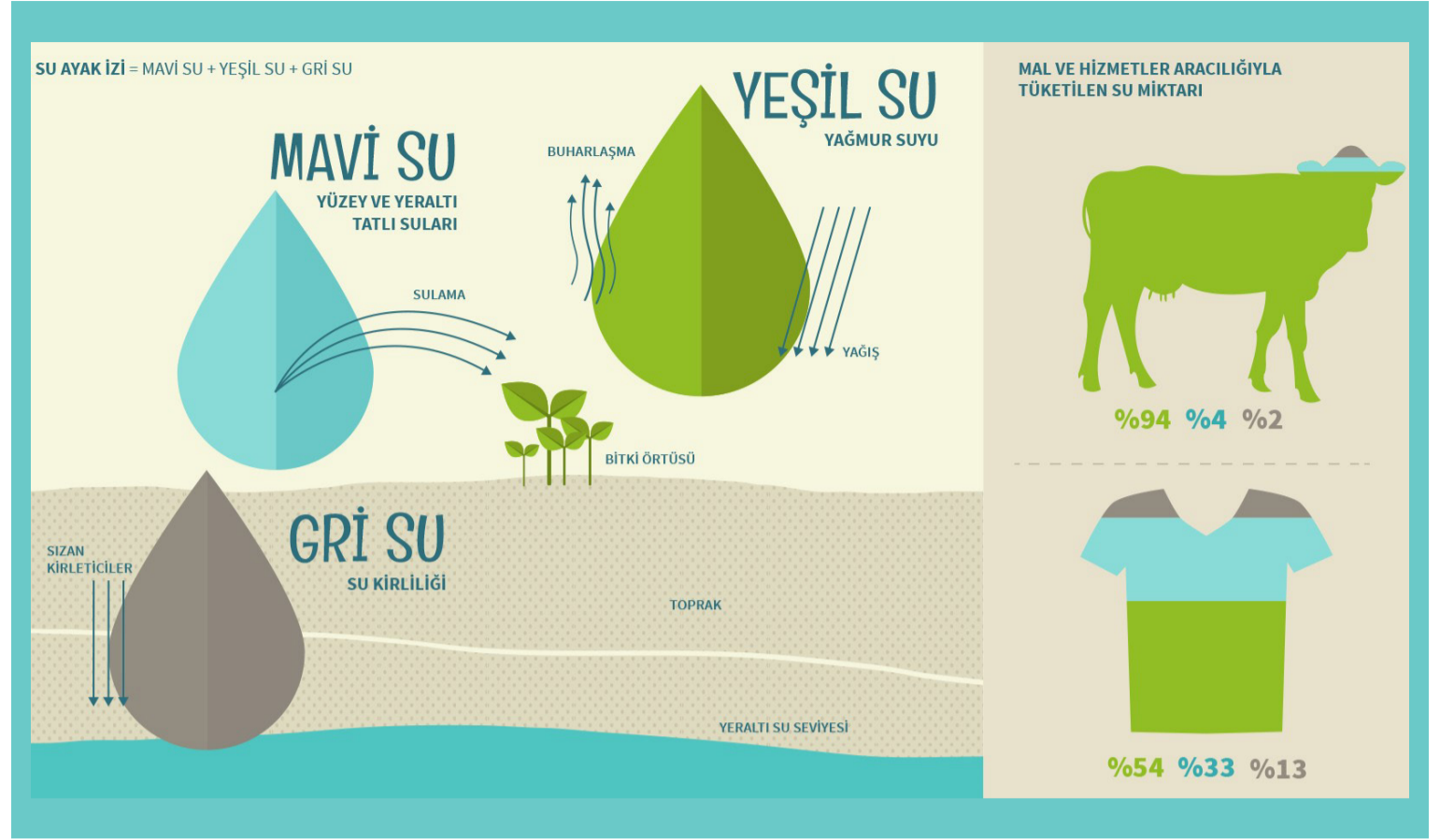
## ÇAĞIN RUHUNA YENİK DÜŞEN BİR DEĞER: MEKTUP

Zaman ilerledikçe çok şey değişti. Duygular, iklim, soluduğumuz hava... Ve teknoloji... Teknoloji sürekli değişiyor, gelişiyor. Değişim her zaman iyi midir acaba? Mektup açısından düşündüğümüzde maalesef olumlu bir yanıt veremeyeceğiz. Hız çağı ve dijitalleşmenin getirdikleriyle mektupla daha doğrusu kağıt ve kalemle kurulan ilişki zayıfladı. Günümüzde mektubun yerine elektronik posta, messenger, whatsapp... işlerlik kazandı. Böyle bir zaman diliminde ilk ve en yaygın haberleşme araçlarımızdan mektubu öğrencilerimizin hayatına yerleştirmeyi amaçladık. Ve İngilizce Mektup Arkadaşlığı projemizi başlattık. Böylece öğrencilerimiz hem yaparak, yaşayarak yabancı dil becerilerini geliştirecekler hem de çağın ruhuna yenik düşen bir değeri yeniden yaşatabilecekler.

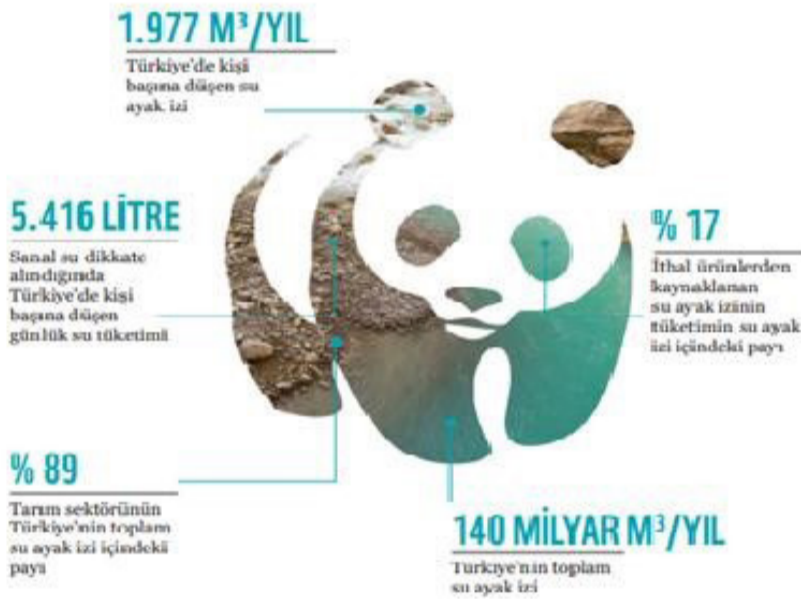


# SU AYAK İZİ NEDİR?

Su ayak izi tatlı su kullanımının bir göstergesidir. Yalnızca üretici veya tüketici olarak kullandığımız suyu değil aynı zamanda dolaylı yollardan tükettiğimiz su kullanımının da toplamıdır. Su ayak izi yalnızca su hacmini değil, aynı zamanda kullanılan suyun türünü (yeşil, mavi, gri), ne zaman ve nerede kullanıldığını da gösterir. Bu bakımdan bir ürünün su ayak izi, çok boyutlu bir göstergedir. "Su Ayak İzi" kavramı, ilk kez 2002 yılında UNESCO-IHE[5]de, Arjen Hoekstra tarafından ortaya koyulmuştur. Bir ürünün su ayak izi; ürünün sanal su içeriği veya ürünün saklı, gömülü, harici ya da gölge suyu diye anlandırılan farklı terimlerle benzerlik gösterir.



## TÜRKİYE'NİN SU AYAK İZİ



Su ayak izinin yeşil, mavi ve gri olmak üzere 3 bileşeni vardır. Yeşil ve mavi renkler su tüketimini, gri su ise su üzerindeki kirliliği anlatır.

Mavi Su Ayak İzi, bir malı üretmek için ihtiyaç duyulan yüzey ve yeraltı tatlı su kaynaklarının toplam hacmi için kullanılır ve geleneksel olarak tatlı su denildiğinde akla gelen su kaynaklarıdır. Yeşil Su Ayak İzi, bir malın üretiminde kullanılan toplam yağmur suyudur.

Gri Su Ayak İzi, kirliliğe yönelik bir göstergedir. Ürün üretiminde yol açtığı tatlı su kirliliğinin derecesini gösteren kavramsal bir rakamdır.

Bir tarım mahsulü üretimi sürecini ele alırsak; yeşil su ayak izi ürünün büyüme dönemi boyunca tükettiği yağmur suyu miktarını ölçer, mavi su ayak izi ürünün aynı dönem içinde kullandığı yüzey ve yer altı su miktarını ölçer. Gri su ise bu üretim sürecinde yüzey akıntılarının ve/ya süzülerek yeraltı sularına karışan besin ve tarım ilaçlarının, karıştığı ortamdaki doğal derişim ve su kalitesi standartlarına bağlı olarak artırılması için kullanılan suyun miktarını ifade eder.

1 bardak süt (250 ml) için 225 litre su (%85 yeşil, %8 mavi, %7 gri)

1 kilo tavuk eti için 4325 litre su (%82 yeşil, %7 mavi, %11 gri)

1 kilo sığır etinin üretimi için 15.415 litre su (%94 yeşil, %4 mavi, %2 gri)

1 kilo çikolata üretimi için 17.196 litre su (%98 yeşil, %1 mavi, %1 gri)

1 fincan kahvenin üretilmesi için 130 litre (%96 yeşil, %1 mavi, %3 gri)

1 pamuklu tshirt için (250 gr) 2720 litre (%54 yeşil, %33 mavi, %13 gri)

1 jean pantolon için (1kg) 10.850 litre (%45 yeşil, %41 mavi, %14 gri) suya ihtiyaç vardır.

# SU AYAK İZİ NASIL HESAPLANIR?

Su ayak izi bir ülkenin geneli için de hesaplanabilir ve o ülke içerisinde tüketilen tüm mal ve hizmetlerin üretimi için kullanılan toplam tatlı su miktarını ortaya koyar. Bu hesaplama, aynı zamanda uluslararası ticarete konu olan tüm mal ve hizmetlerle birlikte ticareti yapılan sanal su miktarını da ortaya koymaktadır. Bu hesaplama o ülkenin tüketiminin su ayak izi denir.

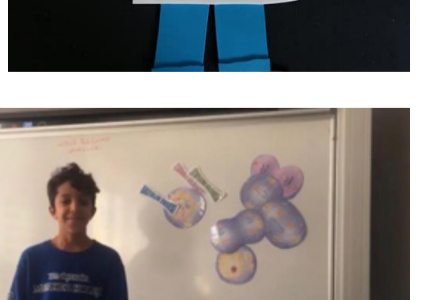
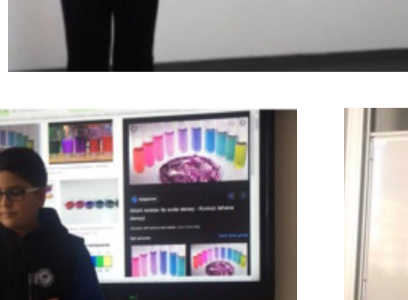
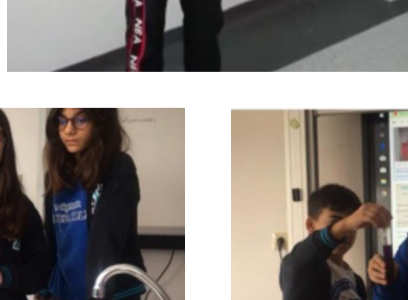
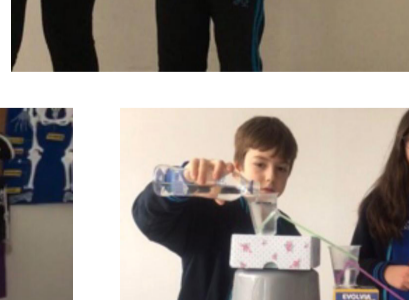
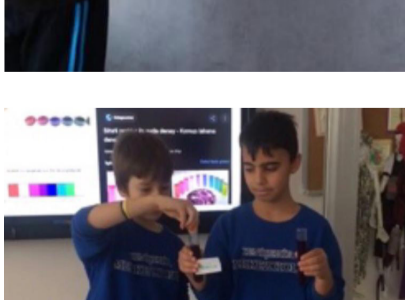
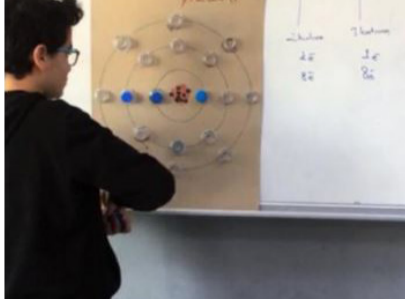
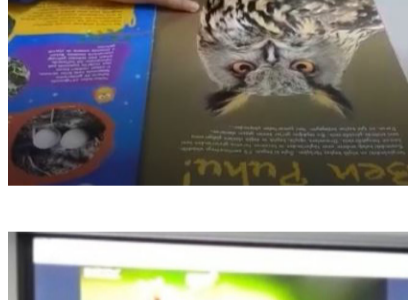
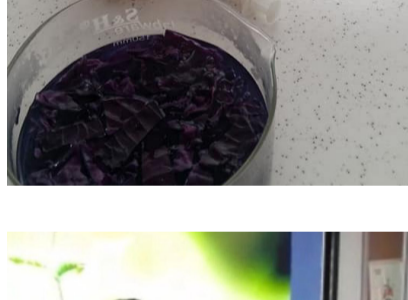
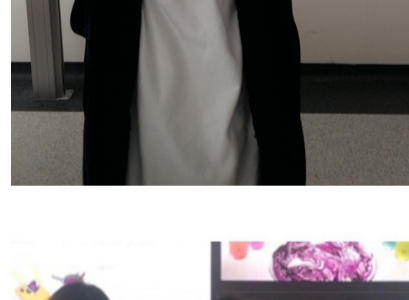
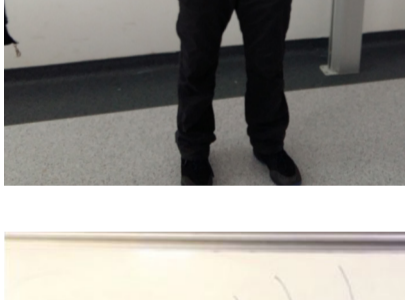
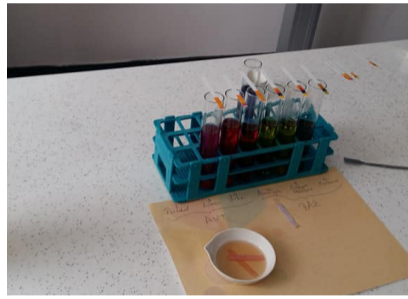
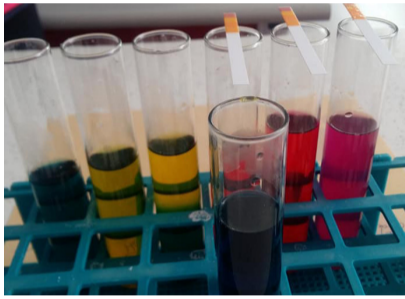
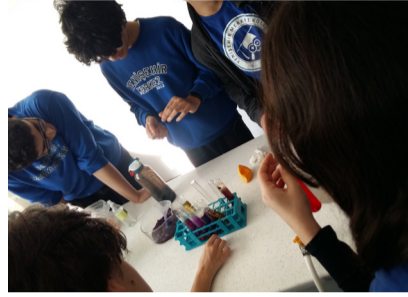
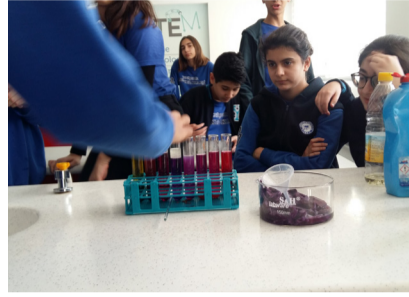
Bir bireyin, toplumun veya iş kolunun su ayak izi hesaplanabileceği gibi bir ülkenin için de hesaplanabilir. Doğrudan su kullanımı içme suyu ve hijyen için kullanılan su miktarını ve dolaylı su kullanımını ise mal ve hizmetleri üretmek için gerekli su miktarını kapsamaktadır. Dolaylı kullanım aynı zamanda "sanal su" olarak da tanımlanır.

Türkiye'de içme ve kullanma amacıyla günlük kişi başına düşen su miktarı 216 lt'dir. Mal ve hizmetler aracılığıyla tüketilen su miktarı ise kişi başı günlük 5.416 lt'dir. "Mal ve hizmetler aracılığıyla tüketilen su miktarı" derken bir malın tüketiciye varana kadar geçirdiği tüm süreçlerde kullanılan su miktarıdır. Örneğin bir tişörtün daha hammadde halinde tarladaki pamuk bitkisinden başlar; pamuğun sulanması, pamuğun iplik, ipliğin kumaş olması, kumaşın boyanması, tişörtün tekstil tezgâhlarında dokunması sürecini ifade eder.

Tüketim alışkanlıklarınızın su kaynakları üzerinde yarattığı baskıyı ölçmek ve bu baskıyı azaltmak için alabileceğiniz önlemleri öğrenmek için <http://www.sudakiyakizim.com>



# YMK'DE BİLİM



# 2019-2020 OKUL SPORLARI VE YMK VOLEYBOL KIZ TAKIMI



Yenişehir Merkez Koleji olarak Mersin genelinde bu yıl ilk defa katıldığımız okul sporları müsabakalarında toplamda 3 ayrı branşta yer aldık.

Bunlar voleybol, futbol, basketbol branşları olmak üzere her biri alanında uzman antrenörlerimiz tarafından yürütülmektedir. Öğrencilerimizin yetenekleri ve kriterleri göz önüne alınarak hazırlık çalışmalarına devam edilmektedir. Bu yıl Gençlik Spor Bakanlığının tüm illerde yayınladığı branşlara göre yaş kategorisinde, okulumuz

ilk olarak Voleybol küçük kızlar takımında yerini aldı.

İl müdürlüklerinin Kasım ayında gerçekleştirdiği kura ile okul takımımız kendi gurubunda 2. olarak çeyrek final oynamak için yükseldi. Grubunda çok iyi bir mücadele veren miniklerimizin bu yılki asıl amacına ulaştığını belirtmek isterim. Önümüzdeki yıl amacımız final oynamak ve daha üstün başarılar elde etmek olacak.

YMK olarak bu yılki asıl amacımız öğrencilerimizin öncelikli olarak takım olmanın, beraber başarma

ve başarılarını paylaşmayı öğrenmelerinin yanısıra, müsabaka atmosferine güzel bir şekilde merhaba demesiydi.

Amacımız daha profesyonel olarak en yakın zamanda sporun bir çok dalında daha emin adımlar ile ilerlemektir. Okulumuz bu gerçeğin üzerinde detaylı olarak çalışmalarına yön vermiş bulunmaktadır.

Antrenörleri olarak çocukların takım olmalarındaki asıl amacımın "ben" değil, "biz" olma çabası içinde olmalarını sağlamaktır. Çünkü çocuklar toplumunda bir

yer edinmenin temellerini takım sporlarının içinde kazanır. Yenişehir Merkez Koleji olarak sporun çocuklarımızın gelişimi için ne kadar önemli olduğunun bilincindeyiz ve tüm öğrencilerimizin özgüvenli ve uyumlu bir birey olarak yetişmesi için çalışıyoruz.

Bize bu yolda sonsuz imkan ve destek sağlayan kurucumuz Syn. Çağlar İnce ve İdaremize, tüm müsabakalarımız süresince bizi destekleyen siz velilerimize sonsuz teşekkürler.

SİBEL EVERAERT  
VOLEYBOL ANTRENÖRÜ



# HOŞ GELDİN 2020

Yenişehir Merkez Koleji ailesi olarak yeni bir yıla başlamanın mutluluğunu ve coşkusunu hep birlikte yaşadık. Yeni yılın gelişini eğlenceli oyunlar oynayarak, dans ederek ve şarkılar söyleyerek kutladık. Yılbaşı programımız için özel olarak hazırlanmış yeni yıl pastamızı kestik, keklerimizi ve patlamış mısırlarımızı afiyetle yedik.



# LA NOCHE BUENA

Aparte del origen cristiano, esta fiesta ha ido mezclando su carácter religioso con la tradición de convivencia familiar, debido en gran medida a la popularidad de esta celebración y a la mercadotecnia. Es desde el siglo XIX cuando la Navidad empieza a afianzarse con el carácter que tiene hoy día, pues en ese siglo se popularizó la costumbre del intercambio de regalos; se creó a Santa Claus y regalar tarjetas de Navidad. Costumbres que con el tiempo la mercadotecnia (en especial la norteamericana) aprovecharía para expandir por el mundo dándole un carácter distinto al religioso, y con temas que poco o nada tienen que ver con la tradicional celebración navideña.

## Celebración en distintos países

En México se acostumbra presentar pastorelas, que son obras teatrales en las cuales se representa la historia del nacimiento de Jesús, algunas de las cuales les añaden toques cómicos, por ejemplo acerca de la situación política del momento. También se celebran tradicionales posadas, en las cuales se realiza la procesión de los peregrinos María y José cantando letanías, se reza el rosario y posteriormente se rompen las piñatas y se ameniza una fiesta para las que se elaboran ponche, buñuelos y tamales; se entregan aguinaldos rellenos de colaciones y frutas; la fiesta se prolonga hasta muy entrada la noche.

En Venezuela, Colombia, Ecuador, Bolivia y Perú, la costumbre es preparar desde días antes el Nacimiento o representación en figurillas del pesebre de Belén, con san José, María, los Reyes Magos, animalitos, pastores, plantitas, luces de colores, etc. También se arma un árbol navideño decorado con bolas, guirnaldas, luces de colores, etc., a cuyos pies se colocan los regalos que serán intercambiados.

El 24 de diciembre se hace una cena familiar con pavo de Nochebuena, puré de manzana, ensalada, chocolate caliente y champán. Las familias católicas van a la Misa del Gallo (a las 23:00 h., generalmente). A la medianoche se hace "nacer" al Niño Jesús, se cantan villancicos y las personas se obsequian regalos. En las calles se queman fuegos artificiales, todo es un ambiente de algarabía. Al día siguiente, 25, las familias se visitan en las casas y se comparte.

En Puerto Rico las familias y amigos se reúnen para celebrar, cantar parrandas y compartir comidas tradicionales como arroz



con gandules, lechón asado y pasteles. Las fiestas a veces siguen hasta la madrugada. En Navidad la gente comúnmente descansa la traspasada de Nochebuena. A la medianoche los católicos celebran la Misa del Gallo. Las personas van a la iglesia, los niños se visten de pastores y de figuras alegóricas al Nacimiento: la Virgen María, san José, el Niño Jesús, los Tres Reyes Magos, etc.

En la República Dominicana es costumbre que los hijos viajen a casa de sus padres y abuelos, donde, reunidos, cenan el tradicional pollo horneado y el puerco en puya (cerdo empalado y asado), ensalada rusa y moro de guandúes con coco, acompañado con lerenes, pasteles en hojas y frutas como manzanas, uvas, peras y nueces, además de pastelón de plátano maduro y lasaña; toda la cena se acompaña de vinos, dulces navideños y cerveza. Después de la reunión salen de casa en casa para compartir y juntarse con las viejas amistades compartiendo regalos y villancicos; todo como parte de la Nochebuena.

En Venezuela se acostumbra realizar las hallacas el 23 o 24 de diciembre para realizar la tradicional cena de Nochebuena, la cual se compone de hallacas, pan de jamón, pavo o pernil de cochino, jamón "planchado", vino o ponche crema; la mesa se adorna con quesos variados, avellanas, nueces, turrone, galletas (y golosinas variadas), partes es llamada Flor de Navidad. En Cuba desde tempranas horas comienzan los preparativos para la cena. Los hombres se encargan del puerco asado mientras las mujeres se entretienen en hacer el arroz, ensalada fresca con tomate, lechuga, cebolla y la vianda (yuca salcochada o ñame).

La cena además de la bebida, se acompaña con diferentes dulces.



## YMK ENGLISH DRAMA CLUB



This year English Drama Club consists of a group of 1st, 2nd and 3rd graders. They are working together to perform an adaptation of "Little Red Riding Hood, Cinderella and Minion and Colours". The English Drama Club provides students with valuable opportunities to develop their acting skills and, subsequently, their English proficiency and confidence in using English.

Acting and singing in a second language helps to enhance students' English fluency in a fun, creative environment. When students assume the personality and life of a character, it can provide them with an outlet for emotions, thoughts and dreams that they might not otherwise have the means to Express in their daily lives. All the while, working together as a group to perform a show develops students' teamwork and interpersonal skills.

# 2ND GRADE: THEY MADE MR. POTATO HEAD TO SHOW WHAT THEY LEARNED ABOUT BODY PARTS OF THE BODY AND THE FIVE SENSES.



■ The fourth unit for second grade English covered the topic of the human body and five senses. In order to reinforce the knowledge they gained, the students were instructed to create their own Mr. Potato head. After they completed their project, they used their creation to explain and recite all the human body parts and their corresponding senses. It was a very enjoyable English project for everyone. English is fun!

# 3RD GRADE: THEY MADE AND PRESENTED THEIR DREAM HOUSES AND EXPLAINED THE FUNCTIONS OF DIFFERENT ROOMS.



■ The students designed their own dream houses. Using the knowledge they gained from their English instruction, they created a unique layout and presented their designs to the class.

They were able to use the skills they learned to explain the functions of all the different rooms of the house.

This combination of speaking and art helped to create a positive, creative and enjoyable learning experience for the students.



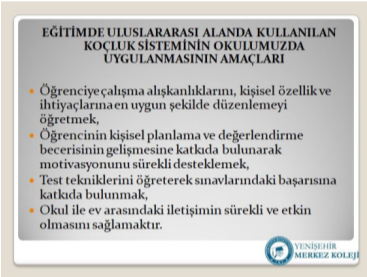
# YENİŞEHİR MERKEZ KOLEJİNDE ÖĞRENCİ TAKİBİ EĞİTİMDE ULUSLARARASI ALANDA KULLANILAN KOÇLUK SİSTEMİNİN OKULUMUZDA UYGULANMASININ AMAÇLARI



Yenişehir merkez koleji olarak öğrenci takibini,  
öğrenci koçluk sistemi ile yapmaktayız.

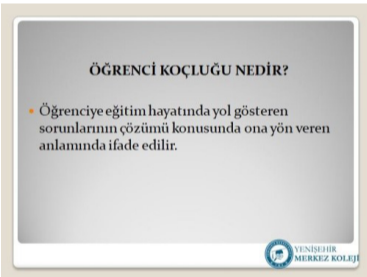


Burçin ATAY ŞENYİĞİT  
Yenişehir Merkez Koleji Eğitim Koordinatörü



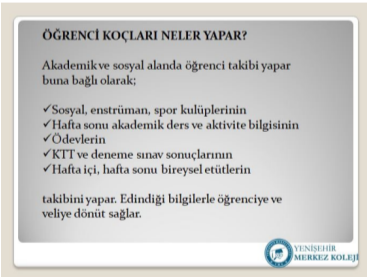
- Öğrenciye çalışma alışkanlıklarını, kişisel özellik ve ihtiyaçlarına en uygun şekilde düzenlemeyi öğretmek,
- Test tekniklerini öğretmek sınavlarındaki başarısına katkıda bulunmak,

- Öğrencinin kişisel planlama ve değerlendirme becerisinin gelişmesine katkıda bulunarak motivasyonunu sürekli desteklemek,
- Okul ile ev arasındaki iletişimin sürekli ve etkin olmasını sağlamaktır.



## Öğrenci Koçluğu Nedir?

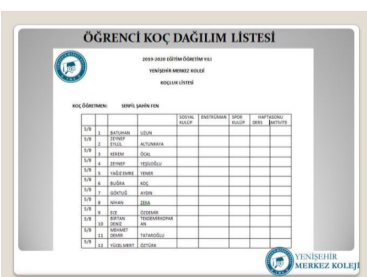
Öğrenciye eğitim hayatında yol gösteren sorunlarının çözümü konusunda ona yön veren anlamında ifade edilir.



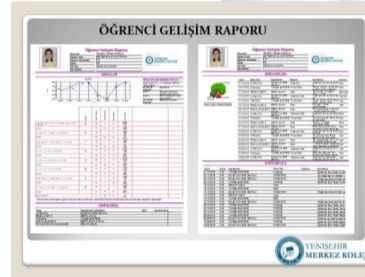
Okulumuzda öğrenci koçları akademik ve sosyal alanda öğrenci takibini yapar, tüm bu bilgileri "Öğrenci Koçluk Dosyası"nda kayıt altında tutar ve ilgili birimler ile paylaşır. Böylece veli, idare, rehber öğretmen ve öğrenci işbirliği sağlanmış olur.



## HER ÖĞRENCİ İÇİN BİREYSEL OLARAK TUTTUĞUMUZ KOÇLUK DOSYASINDA NELER YER ALMAKTADIR?



Bireyselleştirilmiş koçluk dosyasında koç öğretmeni olduğumuz öğrenci listesi ve bu öğrencilerin okulumuz bünyesinde katıldıkları kulüpler, hafta sonu akademik ders ve aktivite programları yer almaktadır. Her koç öğretmenimizin 12 öğrencisi vardır. Yıl boyunca koç öğretmenlerimiz bu öğrencilerin dosyasını tutmakta ve gelişimlerini yakinen takip etmekte, bir nevi öğrencisinin kurum içerisindeki velisi görevini üstlenmektedir.



Koç öğretmenlerimiz K12NET sistemi üzerinden öğrencinin gelişim raporunu periyodik olarak takip etmekte ve 20 günde bir bu takibi öğrencinin bireyselleştirilmiş koçluk dosyasına eklemektedir.



Öğrenci koç dosyasında öğrencinin ödev takibi dilim grafiği ve yazılı olarak karşımıza çıkmaktadır.



İnteraktif eğitim programlarından OKULİSTİK ve SEBİT'in üyesi olan okulumuzda Türkiye Geneli Deneme Sınavları uygulanmakta, öğrencilerimizin hangi derslerin hangi konularında eksikleri olduğunu görmekteyiz ve öğrencilerimizi Türkiye, Okul ve Şube geneline göre takip etmekteyiz.

Yine Türkiye Genelinde uygulanan okulumuza özel 4x4 Deneme sınavlarının sonuçlarını, Okulistik ve Sebit sınavlarının sonuçları ile birlikte tek bir tablo üzerinde kayıt altında tutuyoruz ve öğrencilerimizin başarı grafiğini bu tablo üzerinden inceliyoruz. Yenişehir Merkez Kolejinde öğrenci takibi sadece bu dosyadan ibaret değildir. Koç öğretmenlerimiz 20 günde bir veli araması yaparak velilerimize öğrencilerimizin akademik ve sosyal gelişimleri açısından aydınlatıcı bilgiler sunarlar. Okulumuzda öğrencinin günlük rutinleri dışında gerçekleşen her şey koç öğretmen tarafından gözlenmekte gerekli olduğu takdirde veli ile iletişime geçilmektedir.



Yenişehir Merkez Koleji ailesi olarak Baş Öğretmenimiz Ulu Önder Mustafa Kemal ATATÜRK'ün "Eğitimde feda edilecek tek bir fert yoktur." sözünü benimsedik, öğrencilerimiz bizim için çok değerlidir.

# YMK AKTÜEL



# KISSADAN HİSSE

## ELMA

Konfüçyus, bazı insanlara bir şey öğretmenin en iyi yolunun bunu örneklerle göstermek olduğunu biliyordu. Bu yüzden sınıfın tam karşısına geçti. Eline bir vazod aldı, tüm öğrencilerin görebileceği şekilde vazoyu havada tuttu. Diğer elinde bir elma vardı. Öğrencilerin meraklı bakışları arasında, elmayı vazonun içinde bıraktıktan sonra, vazoyu yere koydu ve şöyle dedi: "Elmayı vazodan çıkarmayı başaran öğrenci, elmayı yiyebilir." Çocuklardan biri açılmıştı, ilk o davrandı ve elini vazonun dar ağzından içeri soktu. Elmayı yakaladı, çıkarmaya çalışıyor, ama başaramıyordu.



"Elimi çıkaramıyorum!"

Konfüçyus,

"Elmayı sıkı sıkı tutmaktan vazgeçmediğin sürece, elini çıkarman mümkün olmayacaktır," dedi. Çocuk elmayı elinden bırakmak istemiyordu; ama sonunda zorunlu olarak bıraktı. Elini vazodan çıkardığında, yüzünde şaşkınlık okunuyordu. Elmanın vazodan nasıl çıkarılabileceği konusunda sizin bir fikriniz var mı? Konfüçyus, vazoyu yerden alıp ters çevirdi. Elma vazonun içinden yuvarlanıp avucunun içine düştü. Çocukların hepsi gülmeye başladı. Aslında o kadar basit bir şeydi ki bu!

Konfüçyus, "Fakat bu, görüldüğü kadar basit değil," dedi. Elmayı havada tutuyordu konuşurken. "Bazen bir şeyi gerektiğinde bırakabilmek, zor bir iştir. Onu bırakabilmek de bir beceridir. Eğer bir şeyi zorla tuttuğunuzda, ulaşmak istediğiniz şeyi engellediğini görüyorsanız, o zaman onu özgür bırakmalısınız. Eğer yanlış bir şey yapıyorsanız, o zaman buna son vermelisiniz. Eğer kendinize ve başkalarına karşı dürüst davranmıyorsanız, bu hilekarlığı hemen durdurmalısınız. İşte, ancak o zaman hedefinize ulaşabilirsiniz."

## KUYU

Günlerden bir gün, köylerden birinde bir çiftçinin eşiği kör kuyuya düşer. Eşek saatlerce acı içinde kıvrılır ve bağırır. Sesini duyan sahibi gelip baktığında zavallı eşiği kuyunun dibinde görür. Çaresiz çiftçi köylüleri yardıma çağırır. Köylüler kör kuyudaki eşiği kurtarmak için ne yapacaklarını düşünürlere ama sonuçta onu kurtarmanın imkânsız olduğuna ve bunun için çalışmaya değmeyeceğine karar verirler.



Tek çare, kuyuyu toprakla örtmektir. Herkes ellerine aldığı küreklerle etraftan kuyunun içine toprak atar. Zavallı hayvan, üzerine gelen toprakları, her seferinde silerek dibe döker. Bir süre sonra ise ayaklarının altına aldığı toprak sayesinde her an biraz daha yükselir ve sonunda yukarıya kadar çıkar. Köylüler kuyudan dışarı çıkan eşiğe çok şaşırır.

İşte hayat da bazen bizim üzerimize yüklenir ve üzerimiz toz toprakla örtülüyormuş gibi olur. Bunlarla baş etmenin tek yolu, yakınıp sızlanmak değil, düşünüp silkinmek ve kurtulmak, aydınlığa adım atmaktır. Kör kuyuda olsak bile...

## DENİZ YILDIZI

Bir adam okyanus sahilinde yürüyüş yaparken, denize telaşla bir şeyler atan birine rastlar. Biraz daha yaklaşınca bu kişinin, sahile vurmuş deniz yıldızlarını denize attığını fark eder ve: "Niçin bu deniz yıldızlarını denize atıyorsun?" diye sorar.

Topladıklarını hızla denize atmaya devam eden kişi:

"Yaşamları için" yanıtını verince, adama şaşkınlıkla:

"İyi ama burada binlerce deniz yıldızı var. Hepsini nıza imkan yok. Sizin bunları denize atmanız neyi değiştirecek ki?" der.

Yerden bir deniz yıldızı daha alıp denize atan kişi, "Bak onun için çok şey değişti." karşılığını verir.



## MUTLULUĞUN SIRRI

Bir genç bir zamanlar mutluluğun sırlarını öğrenmek istemiş. Bir bilge aramış. Sormuş, soruşturmuş falanca kişidir demişler. Ayrıca kırk günlük mesafedeki bir köşkte yaşadığını da öğrenmiş. Üşenmemiş, yola çıkmış ve bilgeyi bulmuş. Bilge, onu bir güzel ziyafetle ağırlamış, isteğini sormuş:

"Mutluluğun sırrı" demiş delikanlı "Bana bunu öğret."

Bilge bu sırrı vermeyi kabul etmiş.

Delikanlının eline bir kaşık vermiş, iki damla sıvı yağ da kaşığın içine koymuş. "Köşkümü bir güzel gezeceksin ancak bu yağ dökmeceksin." demiş. Delikanlı sarayı geziyor ama gözü devamlı kaşıktaymış. Dönmüş gelmiş. Bilge sormuş.

"Salondaki Acem halılarını gördün mü, kütüphanedeki şömineyi fark ettin mi, bahçedeki gülleri gördün mü?" şeklinde bir yığın ayrıntı sormuş. Utanan delikanlı, hiçbir şey görmediğini itiraf etmiş. Çünkü sadece yağa bakıyormuş. Bilge şöyle demiş;

"Öyleyse git şimdi daha dikkatli olarak köşkümün harikalarını gör. Oturduğu evi tanımadan o insana güvenemezsin."

İç rahatlayan delikanlı, kaşık elinde gördüğü her şeyi hafızasına adeta kazırcasına dikkat etmiş, gördüklerini bir güzel anlatmış.

Bilge:

"Peki sana emanet ettiğim iki damla yağ nerede?" diye sormuş. Kaşığa bakan delikanlı, iki damla yağın dökülmüş olduğunu görmüş. Bilgeler bilgisi demiş ki:

"Mutluluğun sırrı, dünyanın bütün harikalarını görmektir ama iki damla yağ unutmadan."

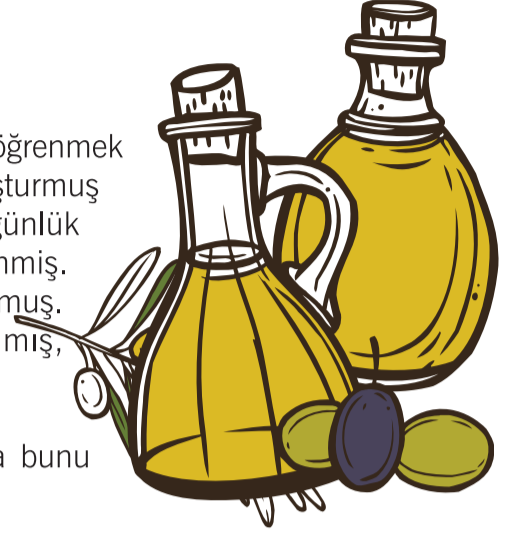
## SEVGİ

Bir gün sormuşlar bilgelere birine:

"Sevginin sadece sözünü edenlerle, onu yaşayanlar arasında ne fark vardır?" Bakın göstereyim demiş, bilge. Önce sevgiyi dilden gönüle indirmemiş olanları çağırarak onlara bir sofraya hazırlamış. Hepsini oturmuşlar yerlerine. Derken tabaklar içinde sıcak çorbalar gelmiş ve arkasından bilge kaşıkları denilen bir metre boyunda kaşıklar gelmiş sofraya.

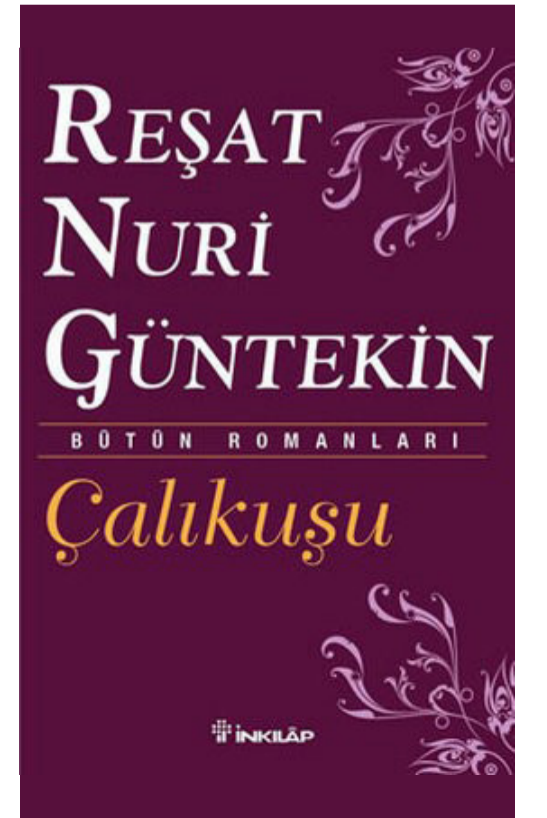
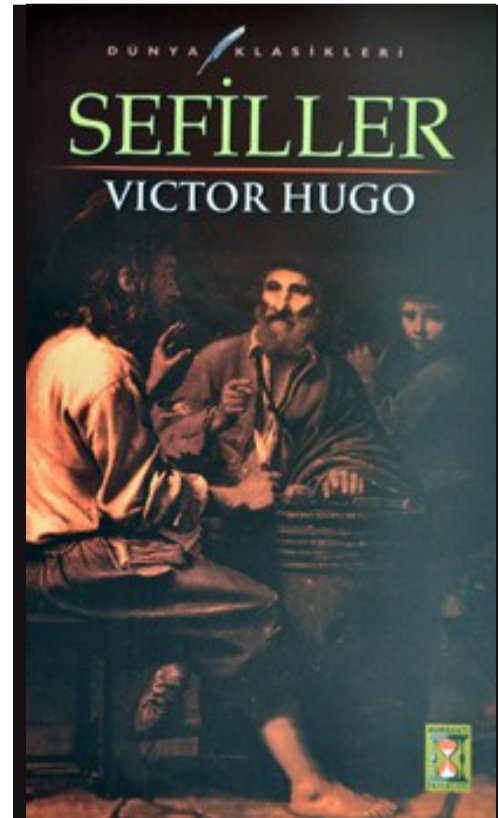
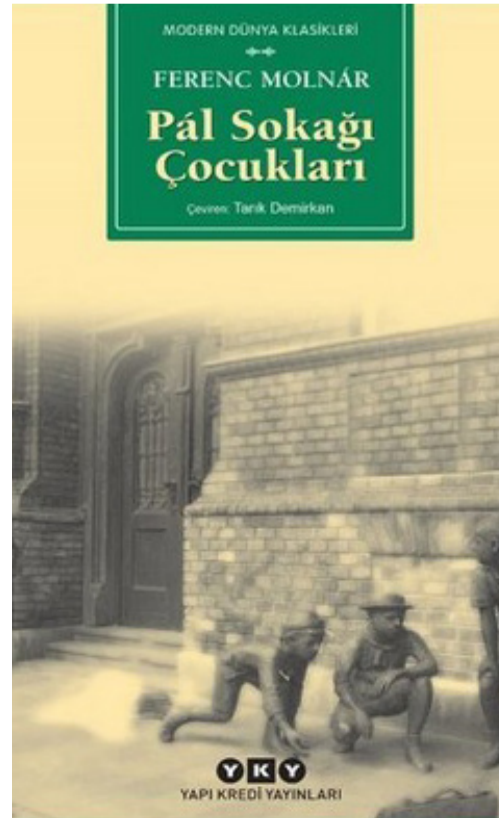
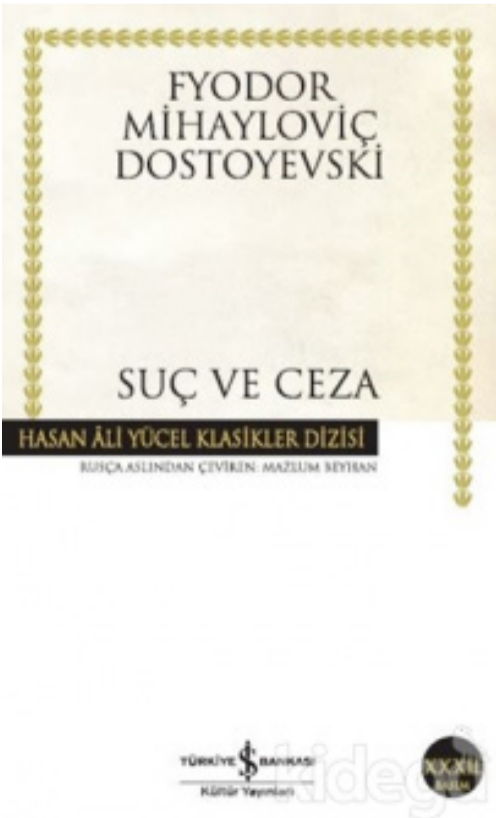
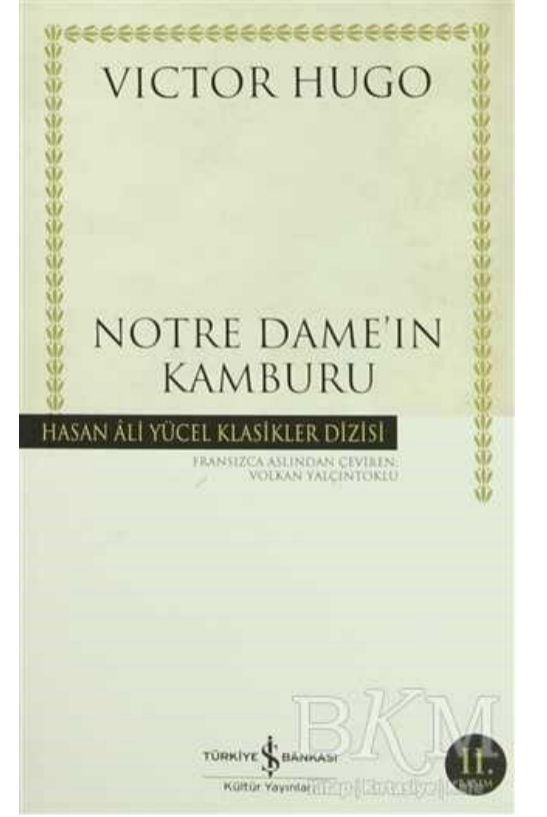
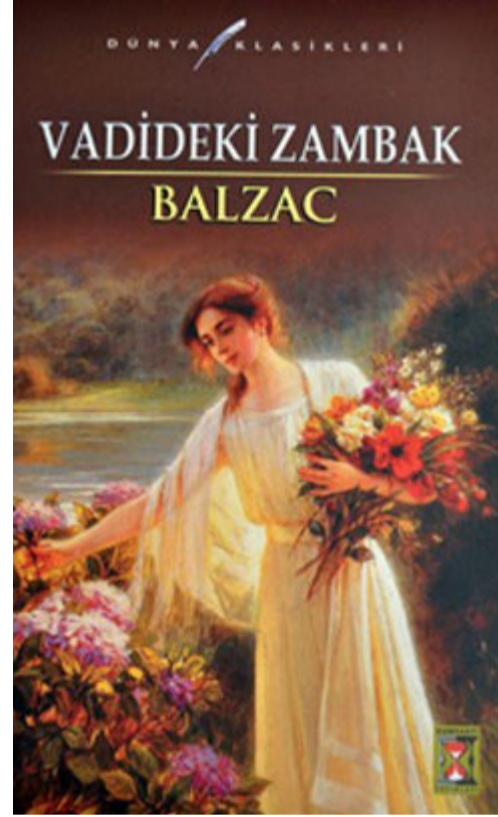
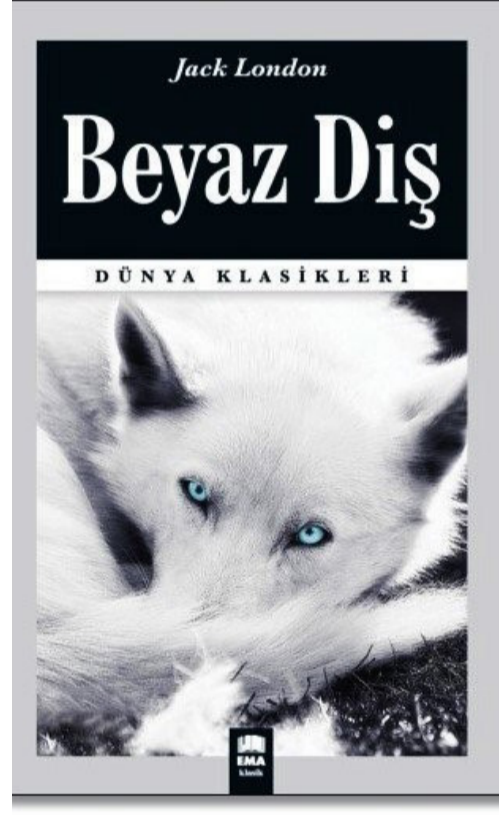
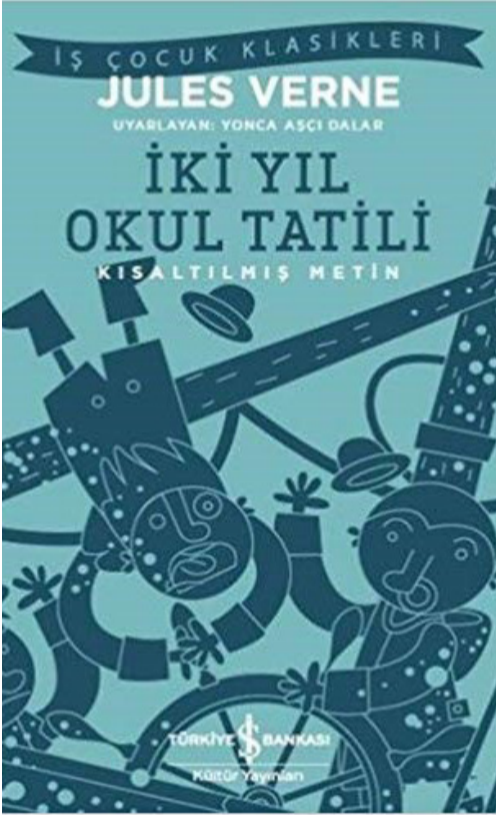
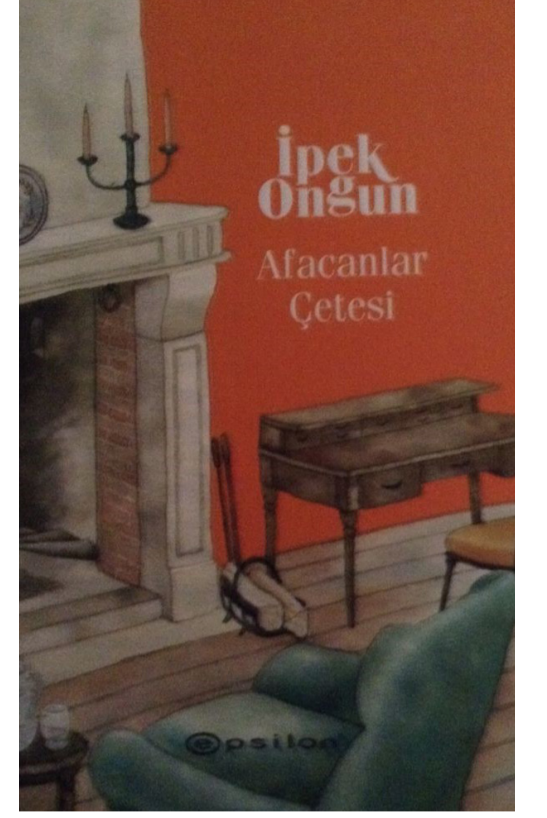
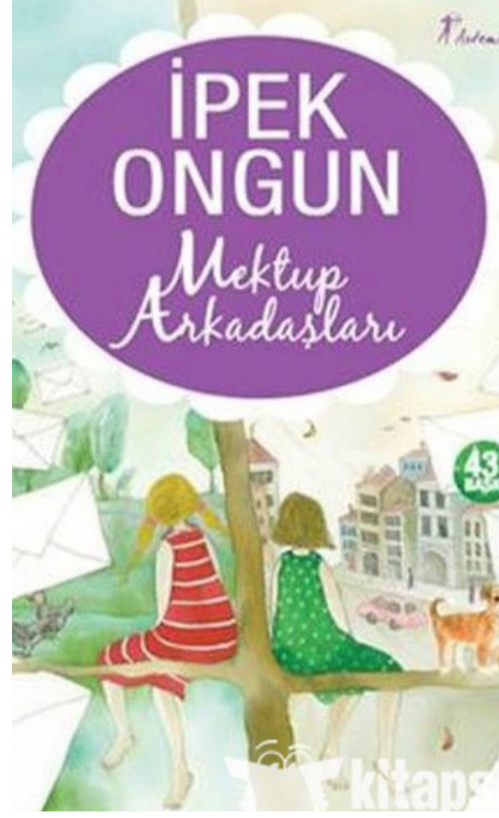
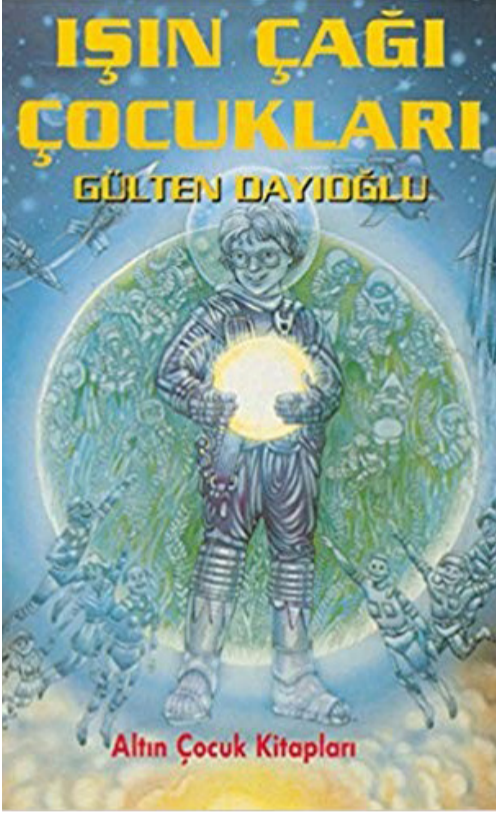
Bilge, "Bu kaşıkların ucundan tutup öyle yiyeceksiniz" diye bir de şart koymuş. "Peki" demişler ve içmeye teşebbüs etmişler. Fakat o da ne? Kaşıklar uzun geldiğinden bir türlü döküp saçmadan götüremiyorlar ağızlarına. En sonunda bakmışlar beceremiyorlar, öylece aç kalmışlar sofradan. Bunun üzerine "şimdi" demiş bilge, "Sevgiyi gerçekten bilenleri çağırım yemeğe." Yüzleri aydınlık, gözleri sevgi ile gülümseyen ışıklı insanlar gelmiş oturmuş sofraya bu defa. "Buyurun" deyince, her biri uzun boylu kaşığını çorbaya daldırıp, sonra karşısındaki kardeşine uzatarak içirmiş. Böylece her biri diğerini doyurmuş ve şükrederek kalmışlar sofradan "İşte" demiş ermiş,

"Kim ki gerçek sofrasında yalnız kendini görür ve doymayı düşünürse, o aç kalacaktır ve kim kardeşini düşünür de doyurursa o da kardeşi tarafından doyurulacaktır şüphesiz ve şunu da unutmayın, gerçek pazarında alan değil, veren kazançlıdır daima."





# TATİLDE KİTAP OKUMAYI İHMAL ETMEYELİM



# YENİŞEHİR'İN MUTLU KADROSU

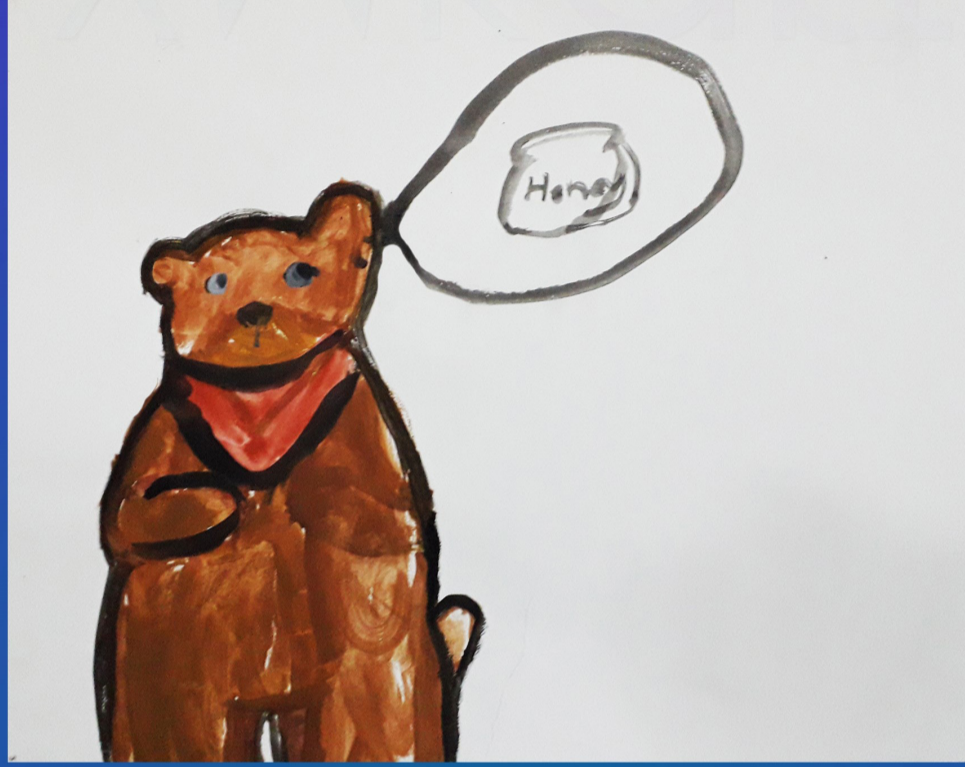


**BİZ; MUTLU, SEVGİ VE  
UMUT DOLU, BAŞARILI,  
KOCAMAN BİR  
AİLEYİZ**



# YMK art

## Art Competition (Resim Yarışması)

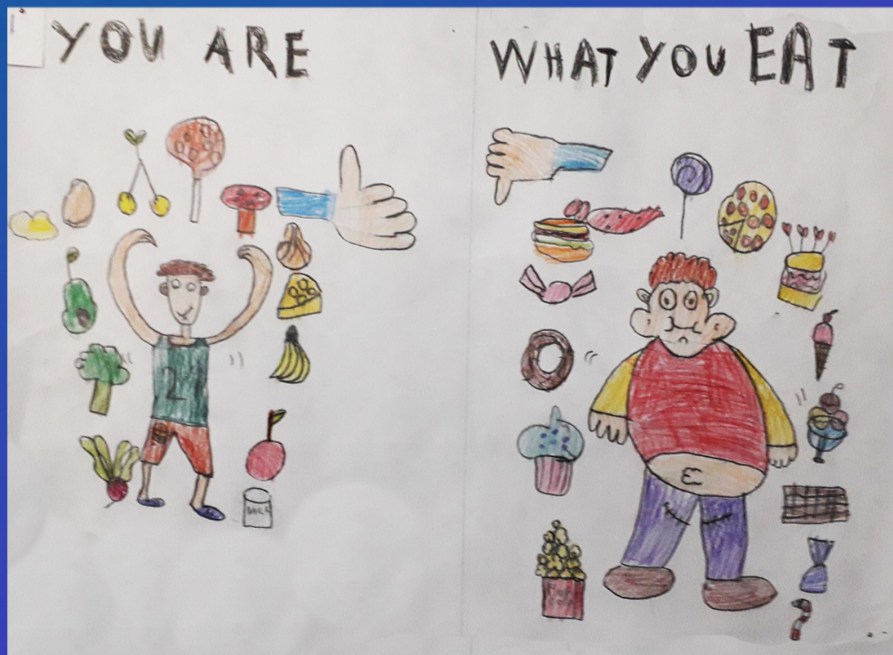


Winner: Zeynep Özüm BAŞTÜRK 3/A



3. Lina PALAZ 2/B

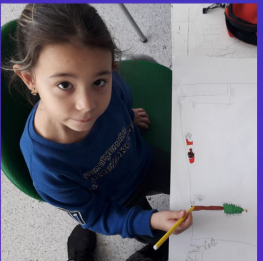
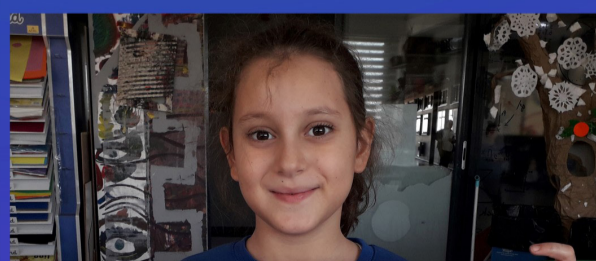
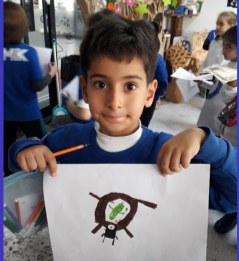
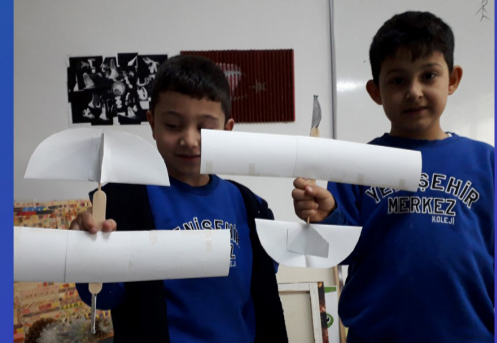
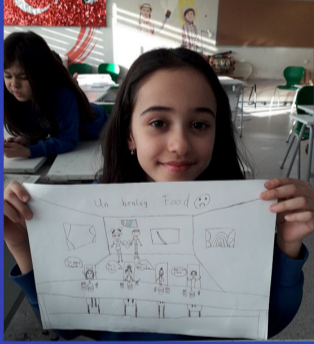
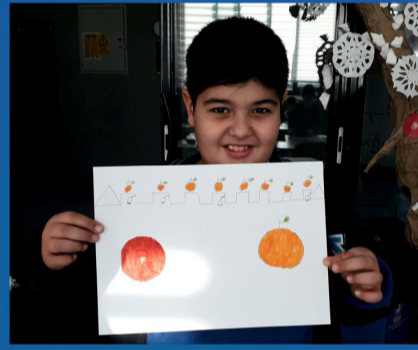
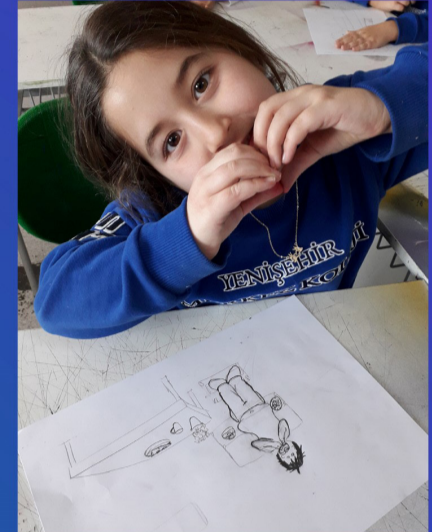
2. Melek Hande KAVAS 4/A



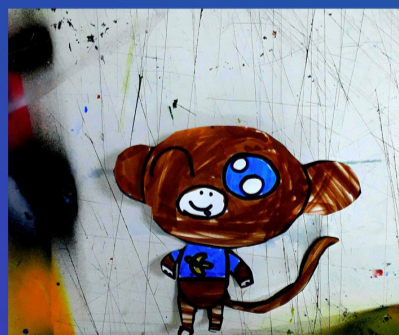
4. Defne GÜVENER 1/B



art



# art





YENİŞEHİR MERKEZ KOLEJİ  
YMK

*Spor  
Hayatın  
Merkezinde...*

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkezkoleji.com



YENİŞEHİR MERKEZ KOLEJİ  
YMK

*Bilim  
Hayatın  
Merkezinde...*

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkezkoleji.com



YENİŞEHİR MERKEZ KOLEJİ  
YMK

*Müzik  
Hayatın  
Merkezinde...*

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkezkoleji.com



YENİŞEHİR MERKEZ KOLEJİ  
YMK

*Spor  
Hayatın  
Merkezinde...*

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkezkoleji.com



Müzik  
Hayatın  
Merkezinde...

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkez koleji.com



Sanat  
Hayatın  
Merkezinde...

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkez koleji.com



Sanat  
Hayatın  
Merkezinde...

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkez koleji.com



Spor  
Hayatın  
Merkezinde...

0324 327 00 77 - 0533 698 33 33  
www.yenisehirmerkez koleji.com

# Yaşarken bırakılan miras...



YENİŞEHİR  
MERKEZ KOLEJİ